

2019년 오디오북 제작 지원 사업 공고

한국출판문화산업진흥원은 출판사의 오디오북 제작 장려를 통한 고품질의 오디오북 콘텐츠 공급 확대를 위하여 「2019년 오디오북 제작 지원」 사업을 아래와 같이 공고하오니 많은 신청 바랍니다.

1. 사업개요

- 사업명 : 오디오북 제작 지원 사업
- 사업기간 : 2019년 5월~12월
- 사업대상 : 오디오북을 제작·유통하려는 출판사 대상
- 사업내용 : 오디오북 제작 실비 지원
- 지원규모 : 총 42종 내외 선정(1종당 3백만원 이내)
- 추진절차



※ 진흥원에서 제공한 음질 기준을 준수하여 제작하여야 하며, 품질(음질) 검수완료(통과) 후에 유통 가능

2. 지원사항

제작기간	▶ 협약체결일 ~ 2019.9.30.(기간 내 제작 완료)
지원규모/금액	▶ 42종 내외, 1종당 3백만 원 이내 ※ 출판사당 최대 신청 5종, 선정 2종 으로 제한하며, 추가 제작비용은 출판사 자체 부담
지원형식	▶ MP3, WAV
지원내용 (지원금 편성)	▶ 일반도서 및 오디오북에 특화된 미출간 원고에 대한 오디오북 제작비 지원 ※ 요약본 및 그림책은 지원 불가 ※ 오디오북 제작을 위한 내레이터 비용, 스튜디오 렌탈비, 엔지니어 녹음/편집비, 검수비용 으로만 사용 가능 ※ 저자인세, 경상비, 내부 인건비, 자산취득비는 지원금 편성 불가 ※ 내레이터 이력, 도서 페이지 분량 등에 따라 지원금액 조정될 수 있음.

지원금 지급절차	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 1차 지원금 : 협약체결 후 90% 지급 ▶ 2차 지원금 : 검수완료 후 잔여 10% 지급
지원조건	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 저작권자(저자·역자) 및 낭독자(성우 등)와의 저작권 관련 계약을 포함하여 BGM 및 효과음 등 사용에 대한 권리 및 저작권에 대한 모든 이용 허락을 확보하여야 함. ▶ 오디오북 품질 관리 및 소비자 사용 경험 향상을 위하여 진흥원에서 제공하는 하기 음질 기준을 준수하여 제작하여야 함. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><오디오북 제작 음질 기준> ※중요사항</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peak level(피크레벨) : -3dB 이하 2. RMS(Root Mean Square) level(녹음된 음성 볼륨 범위) : -23dB에서 -18dB 사이 3. NoiseFloor(노이즈플로어) : -60dB 이하 4. 음질 : 44.1kHz, 192kbps 이상 5. 파일형식: MP3, WAV 6. 채널 : Stereo, Mono </div> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 제작 완료 후, 상기 음질 기준 준수여부를 확인할 수 있는 검수증빙서류(ex 음질테스트 화면, 검수확인서 등)를 제출하여야 함. <div style="border: 1px dashed black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>안내1. <기술적 : 검수(음질)방법 안내> 아래 방법 중 택하여 검수 진행</p> <ul style="list-style-type: none"> * 검수분량 : 본문 시작부터 30분 분량 * 무음삽입 : 콘텐츠 시작 전(0.5초~1초간), 콘텐츠 종료 후(1~3초) 무음 삽입 <p>① 오데시티(Audacity) 플러그인을 통한 검수 : 오데시티 플러그인을 사용하여 품질체크 결과화면을 스크린캡처한 후 해당파일 진흥원에 제출</p> <p>② 제작사에 요청하여 검수확인서를 제공 받아 진흥원에 제출 : 검수확인서에는 음질기준 반영 여부를 확인할 수 있는 내용이 들어가야 함.</p> <p>※ 제출 받은 증빙서류 및 오디오북을 바탕으로 진흥원에서 대조검수 예정</p> <p>안내2. <내용적 : 검수(음질)방법 안내></p> <ul style="list-style-type: none"> * 내·외부 전문 검수인력을 통하여 오디오북 내레이션(콘텐츠)과 원고 본문 대조하여 오독 여부 등 검수 필수 </div> <ul style="list-style-type: none"> ▶ 저음질로 제작되는 등 제작 음질 기준을 준수하지 않을 시 콘텐츠 보완 제작하여야 하며, 보완하지 않을 경우 기 지급 지원금을 환수 조치할 수 있음. ▶ 상기 기준을 통과한 후 유통이 가능하며, 제작완료 후 1개월 내 유통 필수 ▶ 해당 도서의 서지정보 게재 부분에 '진흥원 지원작' 임을 밝혀야 함. ▶ 지원금 사용에 대한 지출 증빙 제출 필수

3. 신청자격

- 지원자격 : 오디오북을 제작·유통하려는 출판사로서 '**출판사 신고(등록) 발급**'을 완료한 출판사
 - **출판사당 최대 신청 5종, 선정 2종으로 제한**(1종 내 여러 권 포함 시리즈 가능)
- 신청 및 선정 제외대상
 - 요약본, 그림책은 지원 불가
 - 제작일정(9월 30일 제출일)이 맞지 않는 경우

- 타 기관에서 오디오북 제작비를 지원하는 경우
- 오디오북으로 제작되어 기 유통되고 있는 콘텐츠
- 저작권자와의 배타적발행권 설정 계약이 명확하지 않은 콘텐츠
- 시리즈 중 일부 콘텐츠로 한 콘텐츠로서의 완결성이 없는 경우
- 출판사에서 성우, 제작사 측에 오디오북 제작비를 초기에 지불하지 않고, 차후에 수익쉐어 하는 방식을 취하는 경우

4. 선정절차

- 선정방법 : 전문 심사위원 5인 이내로 구성하여 심사
- 심사기준

구분	평가요소	배점
작품 우수성	▶ 종이책/원고의 질적 수준 및 작품의 우수성	30
기획성	▶ 오디오북에 특화된 기획 반영 여부 ▶ 기획안의 참신성 및 흥미성 ▶ 유사 콘텐츠와의 차별성 및 경쟁력	40
실행 가능성	▶ 원고 분석, 내레이터 캐스팅, 녹음실 섭외 등 제작계획의 현실성 ▶ 콘텐츠 완성도 도출방안 및 사업 예산 산출의 적정성	30
점수 합계		100점

5. 신청방법

- 신청기간 : 2019년 5월 27일(월)~6월 11일(화), 16일간
 - 선정 결과발표 : 6월 말~7월 초(예정)
 - 접수방법 : 이메일을 통한 신청(종이책 또는 원고 1권은 별도 우편제출)
 - 이메일 주소 : audiobook@kpipa.or.kr
 - 이메일 제목 : “출판사명-콘텐츠명-오디오북제작지원”
 - 신청서류 파일(알집)제목 : 신청서류를 알집 압축하여 “출판사명-콘텐츠명”으로 저장 후 파일첨부
 - 신청 도서 종이책(원고) 1권 별도 제출
- (우편접수 주소 : 전북 전주시 덕진구 중동로 63 출판진흥원 <오디오북 제작지원> 담당자)
- ※ 종이책 또는 원고 도착 후 ‘접수완료’ 확인메일 진흥원에서 발송예정
 - ※ 직인날인 및 제출서류 등을 사전에 반드시 확인해주시기 바랍니다. 신청도서 종이책(원고)을 미제출하거나 직인 및 제출서류 누락 시 서류미비로 인하여 심사대상에서 제외됩니다.

○ 신청 및 선정 후 제출서류[아래 표 참고]

구분	내용
신청서류	<p>이메일접수 (※알집압축 후 '출판사명-콘텐츠명' 파일저장 후 발송)</p> <p>① 신청서 1부[진흥원 양식] ② 저작권자(저자·역자)와의 계약서 1부 ▶ 저작권자와의 전송권 또는 2차적 저작물에 대한 배타적 발행권 내용이 포함된 계약서여야 함 ▶ 저자 및 역자와의 계약서가 외국어본인 경우 중요사항 체크(밀줄) 후 첨부 ▶ 중요사항 : 저자·역자 명, 계약기간, 2차적 저작물(전자책)에 대한 명시 등 ▶ 국문번역본이 있을 시 원본과 함께 국문 번역본 제출 요망</p> <p>③ 제작 견적서 1부</p> <hr/> <p>우편접수</p> <p>④ 신청 도서 종이책 또는 원고 1권 별도 제출 ▶ 우편접수 주소 (54866)전북 전주시 덕진구 중동로 63, 진흥원 <오디오북 제작지원> 담당자 ▶ 우편제출 시, 마감일자 소인까지 유효 ▶ 행정 운영의 효율성 제고를 위하여 가급적 사업 접수 마감일 전에 신청도서가 우편 도착할 수 있도록 협조 부탁드립니다. ▶ 신청한 출판사명과 실제 우편으로 제출한 신청도서의 표지에 표기된 출판사명이 다른 경우(출판사의 임프린트 등으로 출간한 경우), 우편으로 보내는 신청도서에 원 출판사명을 표시하여 주시기 바랍니다.(포스트잇 등 활용)</p>
협약체결시 제출서류	<p>① 협약서(직인날인) ② 출판권설정계약서 사본 1부(오디오북에 대한 배타적 발행권 및 전송권 확보 내용 반드시 포함 - 법인 또는 출판사 대표이사 인감계로 날인) ③ 법인등기부등본 1부(법인인 경우) ④ 국세, 지방세 완납증명서 사본 각 1부 ⑤ 출판사신고필증 및 사업자등록증 사본 각 1부 ⑥ 직인 및 대표이사 인감증명서 각 1부 ⑦ 이행보증보험증권 1부 ※ 제작완료 후 지원금 일괄 지급(100%) 받기를 희망하는 곳은 이행보증보험증권 생략 가능 ⑧ 사업 통장 사본 1부</p>
제작 완료 후 제출서류 (~9.30)	<p>① 오디오북 제작 완료파일(완독본) : MP3 또는 WAV파일 ▶ 파일용량이 큰 경우 파일 분할하여 제출하거나 WAVE64나 RF64 규격으로 제출 ② 내용적/기술적(음질 기준 반영여부) 검수 증빙서류 ▶ 음질테스트 화면 스크린캡처, 검수확인서(검수책임자, 검수시간, 검수내역 포함) 등 ③ 오디오북 제작완료내역 공문 ※진흥원에서 양식 제공 ④ 지원금 지출내역서 ※진흥원에서 양식 제공 ▶ 세금계산서 사본, 이체확인증 등 정산서류 일체 ⑤ 저작권자(저자·역자)와의 전송권 또는 2차적 저작물에 대한 배타적 발행권 내용이 포함된 계약서 ⑥ 낭독자(성우 등)와의 저작인접권 계약서(또는 동의서 등) 또는 실연에 참여한 자로부터 권리를 위임받거나 사용 목적에 맞는 허락(동의)에 대한 내용이 포함된 계약서 ⑦ BGM 또는 효과음에 대한 사용권 이용 허락</p>
진흥원 검수완료 후 제출서류 (~10.31)	<p>① 유통 증빙서류 : 유통사 계약서 또는 실제 유통화면 스크린캡처 등 ※ 진흥원에서 오디오북 파일 품질(음질) 검수 완료(통과) 후 유통 가능함.</p>

6. 지원사업 관련 유의사항 ※중요사항이므로 반드시 확인 요망

- 우편 제출한 도서(원고)는 반환하지 않음.
- 직인 및 제출서류 누락 시 서류미비로 인하여 심사대상에서 제외될 수 있음.
- 평가과정에서 예산규모가 조정될 수 있음.
- 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음.
- 본 지원사업에 신청하는 해당 도서는 저작권 분쟁사항이 없으며, 본 지원사업으로 콘텐츠 제작에도 문제가 없어야 함.
- 저작권자(저자·역자) 및 낭독자(성우 등)와의 저작권 관련 계약을 포함하여 BGM 및 효과음 등 사용에 대한 권리 및 저작권에 대한 모든 이용 허락을 확보하여야 하며, 이와 관련하여 발생하는 저작권과 출판권에 대한 모든 책임은 출판사에 있음.
- 저음질로 제작되는 등 음질 기준을 준수하지 않거나 음질기준 미달 시 콘텐츠를 보완 제작하여야 하며, 보완하지 않을 경우 선정 취소(협약 해제) 및 지원금을 환수 조치할 수 있음.
- 제작 및 검수 완료 후 1개월 이내 유통을 전제로 지원하며 유통(계약) 증빙 후 지원금 잔금 수령 가능함.
- 다음 항목의 어느 하나에 해당하는 것으로 밝혀질 경우 협약 파기 및 선정을 취소하고, 지원금 전액(기 지급된 지원금과 추후 약속되었던 지원금 모두 포함)을 회수할 수 있으며 이로 인해 발생하는 모든 문제의 책임은 해당 출판사에 있음.
 - 표절 및 복제 등으로 타인의 저작권을 침해한 경우
 - 신청서 등 제출서류에 기재된 내용이 사실과 다를 경우
 - 지원비가 당초 계획과 상이하게 집행되거나, 정당한 사유 없이 제작이 중단된 경우
 - 지원 사업 참여 후 선정작에 대한 저작권 분쟁이 발생할 소지가 있는 콘텐츠의 경우
 - 최종 제작본을 유통하지 않는 경우 지원금 취소 및 회수
 - 기타 심사위원회의 의결에 따라 명백한 선정취소 사유로 판단될 경우

7. 문의처

- o 미래산업팀 최민경 주임(063-219-2752), audiobook@kpiipa.or.kr

2019. 5. 27.

한국출판문화산업진흥원장